

資料名	制作者	年代	員数	備考
雛人形と雛道具				
有職雛		明治時代(19世紀)	1対	♪201
若松葵紋蒔絵雛道具		江戸時代後期(19世紀)	1式	
松竹梅葵紋蒔絵雛道具		江戸時代後期(19世紀)	1式	
唐草葵紋蒔絵雛道具		江戸時代後期(19世紀)	1式	
牡丹唐草蒔絵雛道具		江戸時代後期(19世紀)	1式	
婚礼調度				
松皮菱桐丸三柏紋蒔絵耳盥・嗽椀・鏡台		江戸時代後期(19世紀)	各1点	♪202
松竹梅抱牡丹紋蒔絵香炉箱・衣桁		江戸時代中期(18世紀)	各1点	
折入菱丸三柏紋蒔絵手洗		江戸時代後期(19世紀)	1点	
牡丹唐草竹飛雀丸三柏紋蒔絵湯桶・酒次		明治時代(19世紀)	1式	
女乗物		江戸時代後期(19世紀)	1台	♪203
三二特集 嫁入り本				
古今和歌集		室町時代(14世紀)	1冊	
古今和歌集		桃山—江戸時代前期(16-17世紀)	1冊	
古今和歌集		江戸時代中期(18世紀)	1冊	
松竹梅丸三柏紋蒔絵文机		江戸時代中期(18世紀)	1基	宇賀家寄託
八代集	飛鳥井雅親ほか	室町—江戸時代前期(15-17世紀)	10冊	
二十一代集		江戸時代中—後期(18-19世紀)	28冊	
徒然草		江戸時代前期(17世紀)	2冊	
保元物語・平治物語		江戸時代前期(17世紀)	6冊	
太平記		明治時代中期(19世紀)	41冊	
源氏物語		江戸時代前—中期(17-18世紀)	54冊	
源氏物語		江戸時代前期(17世紀)	54冊	
源氏物語画帖	板谷桂意広長	文政年間(1818-30))	1帖	
源氏物語三幅対	板谷桂舟広当	寛政8年(1796)	3幅	
梅紅葉下絵和歌切紙	観月院	江戸時代中期(18世紀)	1葉	
柳桜下絵和歌色紙	瑞泰院	江戸時代中期(18世紀)	1葉	
秋草下絵和歌色紙	慈明院	江戸時代中期(18世紀)	1葉	
細工絵本 野路の玉川	法林院	江戸時代前期(17世紀)	1冊	
籃胎蒔絵手箱		江戸時代後期(19世紀)	1合	
国宝 古今和歌集卷第二十(高野切本)		平安時代中期(11世紀)	1巻	複製
古筆手鑑		鎌倉—江戸時代(12-17世紀)	1帖	