企画展 福をよぶ城博コレクション
～わきたつめでたきもの～

展示資料一覧

2024/01/01 - 2024/03/04

注記のない展示資料は高知県立高知城歴史博物館の所蔵品です。 ○重要文化財 ♪：音声ガイド番号

資料名	制作者	年代	員数	備考
高士迎春図	荒木寛畝	江戸時代後期-明治時代(19世紀)	1幅	
対幅 嘉辰令月歡無極 万歳千秋楽未央	花山院愛徳	江戸時代後期(19世紀)	2幅	
対幅 春前柳葉 雪裏梅花	山内豊範	明治17年(1884)	2幅	
松山藩主松平定行年賀状		江戸時代前期(17世紀)1月2日	1通	
猿南天文蒔絵枕		明治時代中期(19世紀)	1個	
甲子夜話(第1巻、明治43年国書刊行会版)				
	松浦静山	文政4-天保12年(1821-41)	1冊	
伊豆熱海日金丸山臨眺図	長屋重名 写 (原本 中山高陽)	明治41年(1908)	1幅	
有卦絵	2代歌川国盛	安政2年(1855)	1枚	
柏に鷹	広瀬東畝	明治-昭和時代(20世紀)	1幅	
蔬菜図	山内豊雍	江戸時代中期(18世紀)	1幅	
老茄子茶入		江戸時代後期(19世紀)	1合	
茄子型口薬入		江戸時代(17-19世紀)	1個	
寿字尽蒔絵盃		江戸時代後期(19世紀)	1口	
波に鯉文蒔絵盃	松茂斎	江戸時代後期(19世紀)	1口	
海老蒔絵盃		大正6年(1917)	1口	
米字蒔絵盃		天保3年(1832)	1口	
富士蒔絵盃		江戸時代後期(19世紀)	2口	
三番叟蒔絵盃		江戸時代後期(19世紀)	1口	
猩々文蒔絵盃		江戸時代後期(19世紀)	1口	
高砂文蒔絵盃		江戸時代後期(19世紀)	1口	
山内容堂所蔵の雅印		江戸時代-明治時代(19世紀)	8顆	
ちくさももくさ	公文蘆淵	昭和2年(1927)	2幅	
牡丹唐草蒔絵十種香箱		江戸時代後期(19世紀)	1式	
花蝶丸文蒔絵文箱		江戸時代後期(19世紀)	1合	
籬菊蒔絵螺鈿硯箱		江戸時代中期(18世紀)	1合	
桜花に孔雀	狩野養信	江戸時代後期(19世紀)	1幅	
火事頭巾		江戸時代後期(19世紀)	1頭	
松竹梅鶴亀文柄鏡	銘 天下一 加賀田河内正安	江戸時代(17-19世紀)	1枚	
三福神	河田小龍	明治21年(1888)	1幅	
芙蓉蒔絵小鼓胴		江戸時代(17-19世紀)	1挺	
白色尉		室町時代後期(16世紀)	1面	

黒色尉	出目満永（古元休）	江戸時代前期(17世紀)	1面	
龍虎図屏風	狩野益信	江戸時代前期(17世紀)	1双	個人蔵
富士越龍図	荒木寛畝	江戸後期-明治時代（19世紀）	1幅	
螭龍文ガラス小皿		明治時代(19世紀)	5枚	
豊楽焼水指	5代大喜豊助	江戸時代後期(19世紀)	1口	
龍存星盆		中国・明時代(16世紀)	1枚	
紅地紗綾形龍丸文様錦鎧直垂		江戸時代後期(19世紀)	1領	
短刀 銘 肥前国忠吉		江戸時代前期(17世紀)	1振	個人蔵
萌黄糸威十六間筋兜		江戸時代(17-18世紀)	1頭	
伝山内一豊所用 紙衣		桃山-江戸時代初期(16-17世紀)	1領	♪201
黒糸威七十六間小星兜		桃山時代(16世紀)	1頭	
御家伝記		江戸時代(17-19世紀)	1冊	
覚（将軍代替りに付、馭初の内容伺）		天和元年(1681)	1通	
観海亭 扁額	谷一斎	江戸時代前期(17世紀)	1枚	
浦戸湾風景		江戸時代後期(19世紀)	1巻	♪202
浅葱糸威鎧		江戸時代後期(19世紀)	1領	
○太刀 銘 備前国長船兼光/建武三年丙子十二月日（号 今村兼光）		建武3年(1336)	1振	
○太刀 銘 備前国長船兼光/文和二二年乙未十二月（号 一國兼光）		文和4年(1355)	1振	
黒漆打刀拵		江戸時代(17-19世紀)	1振	
○太刀 銘 康光		室町時代初期(14-15世紀)	1振	掛川神社蔵
雲鶴葵紋錦包糸巻太刀拵		文化12年(1815)	1振	掛川神社蔵
○太刀 銘 国時		鎌倉時代末期(14世紀前期)	1振	掛川神社蔵
金梨地葵紋蒔絵糸巻太刀拵		江戸時代前期(17世紀)	1振	掛川神社蔵