

令和6年度

城博

J O H A K U

講座

K O Z A

『城博講座』は、当館学芸員が日本や土佐の歴史・文化などについてご紹介する講座です。今年度もテーマによっては外部講師をお招きして、**6種類**の講座を開催します。気になる講座、好きなテーマの回に、どうぞお気軽にご参加ください。

日時：土曜日 10:00～11:30

※各日程は裏面をご参照ください。

会場：当館1階ホール

参加費：無料

申込：基本不要、当日先着順

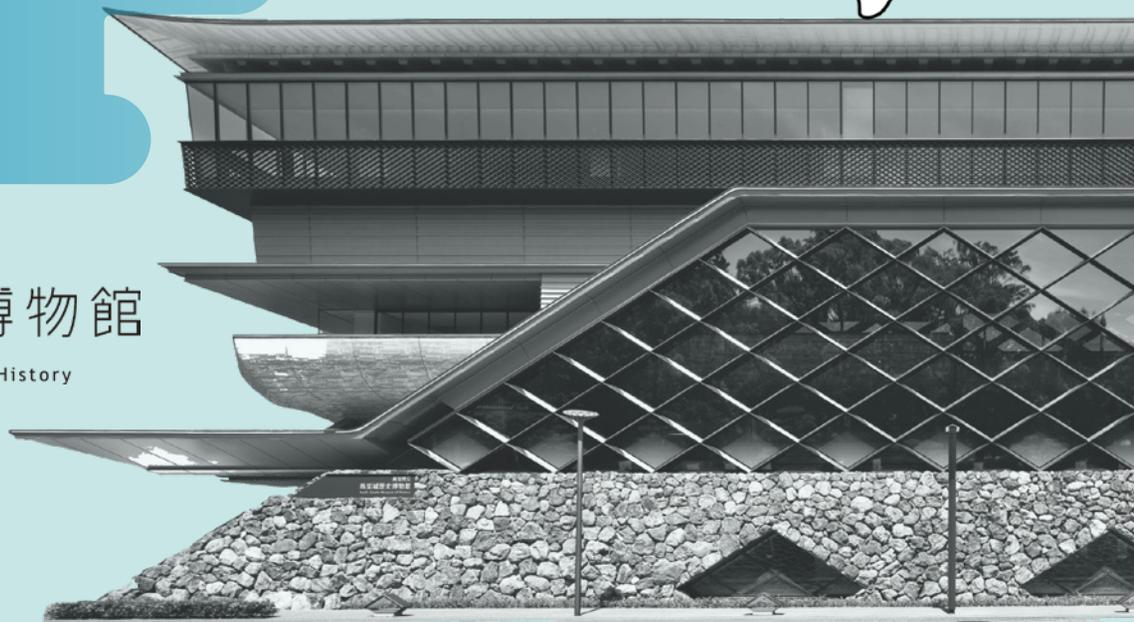
※保存修復講座の第2回のみ、事前予約制です。

定員：80名



高知県立
高知城歴史博物館

Kochi Castle Museum of History



ラインナップ ▶▶▶

今年度は土佐の産業に注目！

歴史講座

土佐の歴史について、毎年視点を変え、いろいろな切り口からご紹介する講座です。

基礎を活かしてステップアップ！

古文書講座

歴史資料としての文字資料である古文書の解説方法を学ぶ講座です。

今年度は「美術の見かた」入門編！

美術工芸講座

多種多様な美術工芸品の歴史や、鑑賞のための基礎知識、楽しみ方をご紹介する講座です。

知っているようで知らない五節句

日本の文化講座

年度ごとにさまざまな日本の文化を取り上げ、歴史的な観点から詳しくご紹介する講座です。

世界で大活躍の土佐和紙に注目！

保存修復講座

資料を未来に伝えるための保存修復の技術について詳しくご紹介する講座です。

おうちで使える文化財保存のワザ！

歴史資料保存講習会

掛け軸から家族の写真帳まで、身近な美術品や資料の整理に活かせる技術をご紹介します。

年間スケジュール ▶▶▶

2024年

4月

5月

6月

7月

4

11
古文書①

18

25
美術工芸①

1

8
歴史①

15

22
日本の文化①

29

6

13
古文書②

20
保存修復①

27
美術工芸②

8月

9月

10月

11月

3

10

17

24

31

7

14
古文書③

21

28
美術工芸③

5

12
歴史②

19

26
日本の文化②

2

9
古文書④

16

23
美術工芸④

30
保存修復②



12月

2025年

1月

2月

3月

7

14
歴史③

21

28

4

11
保存講習会

18

25

1

8
歴史④

15

22
日本の文化③

〈お問い合わせ先〉

高知県立高知城歴史博物館

(指定管理者：公益財団法人土佐山内記念財団)

〒780-0842 高知県高知市追手筋 2-7-5

TEL 088-871-1600 FAX 088-871-1619

城博

検索

<https://www.kochi-johaku.jp/>



歴史講座

年間テーマ「海と山のめぐみ～土佐の社会と産業～」

講師：歴史担当学芸員



今年度の歴史講座は、土佐和紙に注目した企画展（「土佐和紙のちから」）が開催されることもあり、土佐の産業や産品にスポットをあてて開講します。江戸時代、土佐では様々な産業が起きますが、今年度はその中から、主に捕鯨、和紙、材木を取り上げ、ご紹介します。

- | | | |
|-----|---------------|----|
| 第1回 | 土佐の捕鯨と浦々の暮らし | 水松 |
| 第2回 | 幕府に献上された土佐の色紙 | 横山 |
| 第3回 | 土佐の歴史を動かす材木 | 横山 |
| 第4回 | 近代の捕鯨と材木 | 高木 |

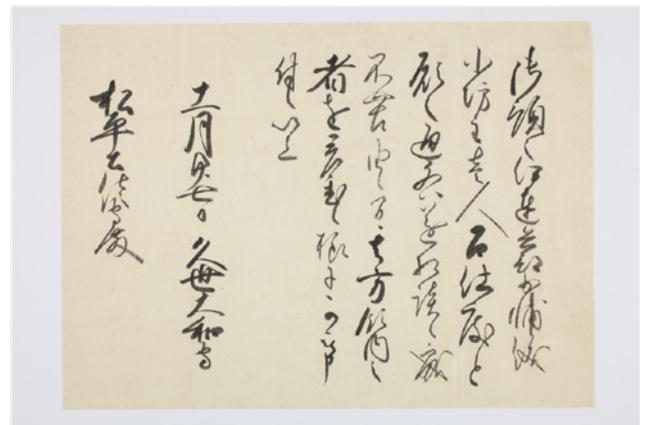
古文書講座

年間テーマ「古文書解読 実践篇」

講師：歴史担当学芸員

筆で書かれたくずし字の古文書、特に江戸時代の「御家流」の文字が読めるようになりたい方のための講座です。前年度で学んだ基礎知識を元に、今年度はもう少し量を増やして解読に取り組みます。

- | | | |
|-----|--------|----|
| 第1回 | 前年度の復習 | 藤田 |
| 第2回 | 解読に挑戦① | 藤田 |
| 第3回 | 解読に挑戦② | 藤田 |
| 第4回 | 解読に挑戦③ | 藤田 |



美術工芸講座

年間テーマ「見る技術～はじめての日本美術～」

講師：美術工芸担当学芸員



博物館や美術館で「きれいだな」と感じて、もっとぴったりの感想がでてこなくてもどかしい思いをしたことはありませんか。「すごい物なんだろうけどよくわからない」と思ったことは？この講座では、美術の見方を具体的に解説し、日頃の「もやもや」を少しだけ解決します。

- | | | |
|-----|------------|----|
| 第1回 | 染めと織りと繡い | 丸塚 |
| 第2回 | 美術のはんことサイン | 尾本 |
| 第3回 | 工芸品のみよう | 丸塚 |
| 第4回 | 刀 はじめの一步 | 尾本 |

日本の文化講座

年間テーマ 「五節句」

講師：外部講師、歴史担当学芸員



正月7日の人日（七草の節句）、3月3日の上巳（桃の節句）、5月5日の端午（菖蒲の節句）、7月7日（七夕祭り）、9月9日の重陽（菊の節句）など、日本に古くから伝わる五節句の習俗について、歴史と民俗の視点からご紹介します。

- 第1回 五節句と日本の文化 橋本章氏
(京都府京都文化博物館 主任学芸員)
- 第2回 土佐の五節句 中村淳子氏
(高知県立歴史民俗資料館 学芸専門員)
- 第3回 土佐藩山内家と五節句 横山

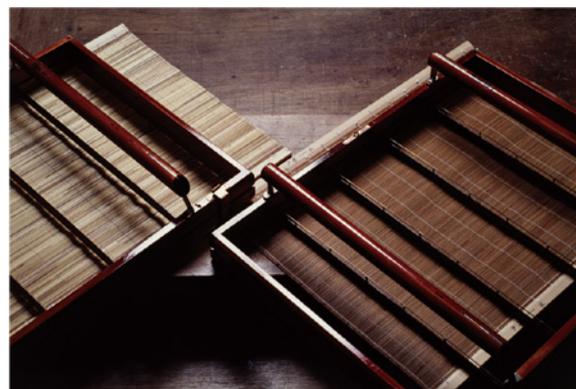
保存修復講座

年間テーマ 「文化財修理と“土佐和紙”」

講師：外部講師、保存担当学芸員

今年度の講座は、文化財修理に欠かせない補修用和紙としての「土佐和紙」を取り上げます。国内のどのような文化財にどのような形で使用されているのか。また補修紙の製作を支える伝統的な道具の今について学びます。本講座は企画展「土佐和紙のちから」との連動企画です。

- 第1回 補修用和紙としての土佐和紙 田井東
(企画展「土佐和紙のちから」プレ講座)
- 第2回[※] 紙漉き道具一簣・桁製作の今一 外部講師



歴史資料保存講習会

講師：保存担当学芸員



地域やお家に残された古い文書や書物、掛軸などの美術品のほか、身近にある写真や日記、帳簿などの整理や保存方法、取り扱い方について、スライドと実演を織り交ぜながらわかりやすくご紹介します。

- 第1回 会場／当館1階ホール 田井東
日時／令和7年1月18日（土）
- 第2回 会場・開催時期／未定 田井東
県内の地域に出向いて行います。

※ 保存修復講座第2回のみ事前予約制です。また、外部講師については後日お知らせします。
詳しくは企画展「土佐和紙のちから」チラシ、または当館HPをご確認ください。