

9.17(土) 10.30(日) 11.2(水) 12.11(日)

前期 「公武合体」実現に駆けた日々 後期 報恩と勤王の狭間で

※10月31日(月)・11月1日(火)は展示替えのため休室 ※前・後期各期間の間にも、一部資料を展示替えします。詳しくは当館ホームページをご確認ください。

高知県立高知城歴史博物館 3階 特別展示室

9:00～18:00(日曜日)は8:00～18:00 ※展示室への入室は閉館の30分前まで

《観覧料》700円 高校生以下は無料(団体20名以上560円) 高知城とのセット券900円/年間観覧券2,000円

高知県・高知市長寿手帳所持者は無料 ●身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳、戦傷病者手帳、被爆者健康手帳所持者と介護者(1名)は無料 ※観覧券は当日のみ有効(年間観覧券は除く)

《主催》高知県立高知城歴史博物館(指定管理者:公益財団法人土佐山内記念財団)

# 山内 容堂

企画展 没後150年 七重初年度第72回高知県芸術祭共催行事



150 YEARS AFTER THE DEATH OF YODO YAMAUCHI



豪放磊落、氣宇壮大。維新変革の立役者・山内容堂。

## 関連行事

連続歴史講座〈山内容堂〉を読み解く5つの視点

- 1/ 容堂の自己像と評価  
10月16日(日) 14:00～15:30  
講師: 高知県立高知城歴史博物館 藤田雅子(本展担当学芸員)
- 2/ 「親友」松平春嶽が見た山内容堂  
11月5日(土) 14:00～15:30  
講師: 福井市立郷土歴史博物館 山田裕輝氏
- 3/ 朝廷と容堂  
11月6日(日) 10:00～11:30  
講師: 宇和島伊達文化保存会 仙波ひとみ氏
- 4/ 宗城と容堂—宇和島伊達家伝来資料にみる姿—  
11月6日(日) 14:00～15:30  
講師: 宇和島市立伊達博物館 伊藤絵理氏
- 5/ 土佐藩士・志士たちと容堂  
12月11日(日) 14:00～15:30  
講師: 高知県立坂本龍馬記念館 三浦夏樹氏

[会場] 高知県立高知城歴史博物館 1階ホール  
※オンライン講座(ZOOM使用)とのハイブリッド開催

[参加費] 無料

[定員] ホール聴講: 各回40人/オンライン聴講: 各回100人(申込先着順)

[受付開始日] 9月17日(土)

[申込方法] 申込専用アドレス(yodo150@kochi-johaku.jp)または受付・電話・FAXにて、参加を希望される講座名と以下の情報を当館までお知らせ下さい。

ホールでの聴講希望の方: 申込者の①氏名②住所③電話番号(※1)

オンライン聴講希望の方: 申込者の①氏名③電話番号④メールアドレス(※2)

※1 ご提供いただいた個人情報は、整理券送付・開催内容の変更のお知らせに加え、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から保健所の求めに応じて提供する場合がございます。

※2 返信メールにて当日の参加ID等をお知らせします。当館からのメールが迷惑メール等に振り分けられないよう、設定等のご確認をお願いします。

新型コロナウイルス感染症の拡大状況により、中止、延期、内容を変更する場合があります

### 主な展示資料

前期-「公武合体」実現に駆けた日々 9月17日(土)～10月30日(日)  
前期A: 9/17(土)～10/10(月・祝) 前期B: 10/11(火)～10/30(日)

三条家文書 山内容堂書翰 三条実万宛 安政5年1月24日(国立国会図書館蔵)、徳川宗家文書 孝明天皇宸翰 14代将軍徳川家茂宛(個人蔵)、山内容堂書翰 松平春嶽宛 安政5年7月5日(福井市立郷土歴史博物館蔵/松平春嶽公記念文庫)

④のみ(重文) 井伊家文書 戊午の密勅(彦根城博物館蔵)、⑤のみ(重文) 井伊家文書 安政の大獄処分案(彦根城博物館蔵)

後期-報恩と勤王の狭間で 11月2日(水)～12月11日(日)  
後期A: 11/2(水)～22(火) 後期B: 11/23(水・祝)～12/11(日)

松平春嶽書翰 松平茂昭宛 慶応3年12月6日(個人蔵/福井市立郷土歴史博物館寄託 越英文庫)、長岡謙吉筆 大政奉還建白書草稿(個人蔵/高知県立歴史民俗資料館寄託)、徳川宗家文書 大政奉還につき諸藩重臣への諮問書(個人蔵)

④のみ(重文) 岩倉具視関係資料より 大政奉還・將軍職廃止意見書(海の見える杜美術館蔵)、松平春嶽筆「虎豹変革備考」(福井市立郷土歴史博物館蔵/松平春嶽公記念文庫)、⑤のみ 大政奉還建白書写(宮内庁書陵部蔵)、三条家文書 徳川慶喜建白書写(国立国会図書館蔵)、(重文) 岩倉具視関係資料より 徳川慶喜追討令(海の見える杜美術館蔵)

## 高知県立 高知城歴史博物館

TEL.088-871-1600 FAX.088-871-1619

〒780-0842 高知県高知市追手筋2-7-5

<https://www.kochi-johaku.jp/>

Twitter: kochi\_johaku Facebook: johaku.kochi Instagram: kochi\_johaku



お車をご利用のお客さま ●高知自動車道高知ICから約15分。一般来館用の駐車場はございません。高知公園駐車場など周辺の有料駐車場をご利用ください。※障害者用駐車場(2台)あり。  
JRをご利用のお客さま ●JR高知駅からとさでん交通路面電車(はりまや橋方面行き約5分)はりまや橋下車、乗り換え(鏡川橋または朝倉またはいの方面行き約5分)、高知城前下車、徒歩3分。  
飛行機をご利用のお客さま ●高知龍馬空港より空港連絡バス「北はりまや橋」下車、徒歩15分。または(県庁前行)「高知城前」下車、北へ徒歩3分。

高知県立 高知城歴史博物館  
Kochi Castle Museum of History

後期 山内容堂所用 緋羅紗地数珠文陣羽織 当館蔵

# 豪放磊落、氣宇壮大。

南海の雄、土佐藩が生んだ維新変革の立役者・山内容堂は、大名らしからぬ強烈な個性で幕末の日本史を彩った人物です。人により、時代により英雄から無能の暴君まで評価の分かれる容堂。しかし酒と遊興、詩文に本心を紛らわせ、自己の胸中を容易に窺わせない彼であれば、それすらも「任他（さもあらばあれ）」とやり過ごすことでしょうか。本展では容堂が親友と好み、生涯の交りを結んだ福井藩主松平春嶽（慶永）・宇和島藩主伊達宗城に書き送った自筆の手紙を始め、その生涯で深く関わった事件・人物にゆかりの資料約100点を展示します。【一つは容堂の生きた時代、描いた理想、もがいた現実を今に伝える断片ではありますが、150年以上の時を経てなお色褪せない魅力を放つ個性的な資料と向き合うことで、皆様それぞれの「山内容堂」を思い描く機会となれば幸いです。



後期 展示 「容堂公箱根旅行絵巻」より 水上移榻 当館蔵



前期 展示 松平春嶽（慶永）所用 白糸威陣羽織 福井市立郷土歴史博物館 福井市春嶽公記念文庫



前期 展示 伊達宗城所用 紺裾濃威陣羽織 愛媛・宇和島伊達文化保存会蔵



後期 展示 洋式軍装馬具 徳川慶喜下賜 福井市立郷土歴史博物館 福井市春嶽公記念文庫



後期 展示 山内容堂筆 朱瓢戯画賛 当館蔵



後期 展示 山内容堂肖像写真 高知県立歴史民俗資料館蔵

## 山内容堂

15代土佐藩主。諱（実名）は豊信。容堂は彼の用いた号の一つで、安政5年の隠居後に公称とする。慶応3年（1867）、15代將軍徳川慶喜に大政奉還を建白、江戸幕府を終焉に導いた。維新政府では議定等の要職に任じられるが間もなく辞し、明治5年（1872）6月21日、東京橋場の隠棲地でこの世を去った。

### 前期 「公武合体」

実現に 駈けた日々

藩主就任から一橋派の一員として將軍継嗣問題に関わった安政年間、隠居謹慎を経て再び政界に復帰する。文久年間にかけたの資料を展示します。

### 後期 会期中、前期・後期で資料を全点入れ替え!

### 後期 報恩と勤王の狭間で

江戸幕府倒壊を目前に、息詰まる駈け引きが繰り広げられた慶応年間。大政奉還前後の動向を伝える政治資料を中心に、明治2年の政界引退、晩年に至るまでの容堂関係資料を展示します。

# 容堂



容堂公難船を笑う図 福井市立郷土歴史博物館 福井市春嶽公記念文庫

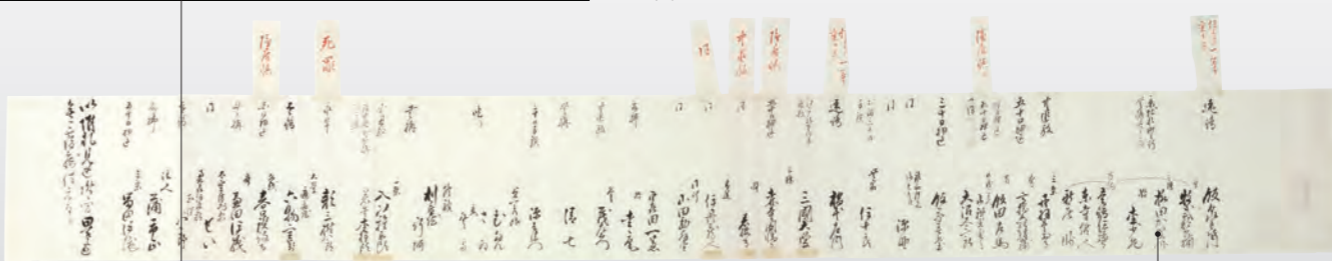
後期 展示



前期 展示 山内容堂所用 馴鹿彫刻玻璃杯 当館蔵・山内神社蔵

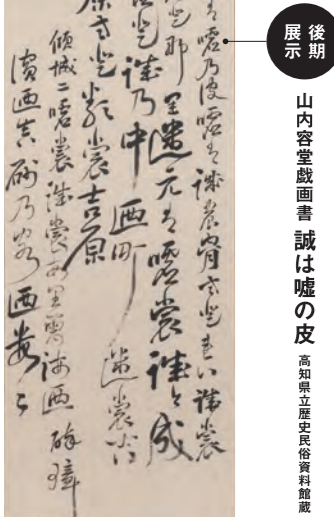
前期 B 展示 《国指定重要文化財》 彦根藩井伊家文書より 安政の大獄処分案 滋賀・彦根博物館蔵 (前期 B / 10月11日、10月30日)

後期 展示 《国指定重要文化財》 坂本龍馬関係資料より 海援隊日記(部分) 京都国立博物館蔵



海援隊日記

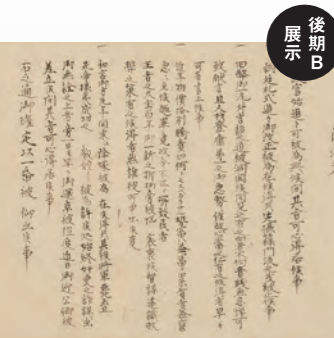
起原庵了灯音基



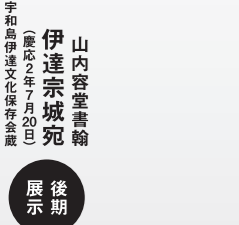
後期 展示 山内容堂戯画書 誠は嘘の皮 高知県立歴史民俗資料館蔵



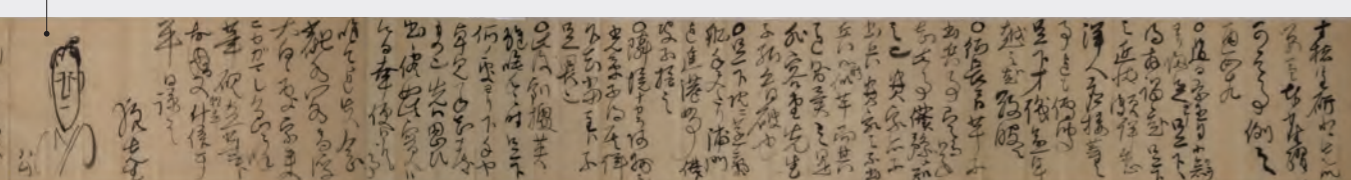
《国指定重要文化財》岩倉具視関係資料より 王政復古布達書 広島・海の見える社美術館蔵 (後期 B / 11月23日、12月1日)



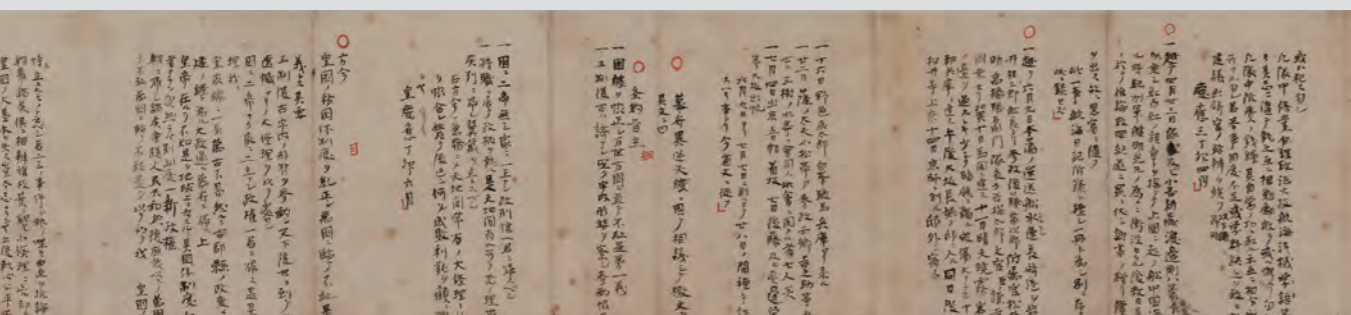
後期 B 展示 《国指定重要文化財》岩倉具視関係資料より 王政復古布達書 広島・海の見える社美術館蔵 (後期 B / 11月23日、12月1日)



山内容堂書翰 伊達宗城宛 (慶応2年7月20日) 宇和島伊達文化保存会蔵



後期 展示



後期 展示