

企画展「山内家のおひなさま」 展示資料リスト

主催：高知県立高知城歴史博物館

会期：令和5年（2023）1月1日（日・祝）～3月6日（月）

No.	資料名	作者名	年代	員数	備考
小さきものの世界 ひな人形とひな道具					
1	有職雛		明治時代（19世紀）	1対	音声ガイド#201
2	若松葵紋蒔絵雛道具		江戸時代後期（19世紀）	1式	
3	牡丹唐草文雛道具		江戸時代後期（19世紀）	1式	
4	松竹梅葵紋雛道具		江戸時代後期（19世紀）	1式	
5	唐草葵紋雛道具		江戸時代後期（19世紀）	1式	
華やかなる世界 嫁入り道具					
6	婚礼	原著 小笠原長時ほか	室町時代-江戸時代前期（16-17世紀）	1冊	
7	婚礼床飾	原著 高橋宗直	宝暦5年（1755）	1冊	
8	婚礼法式	原著 伊勢貞丈	明和2年（1765）	3冊	
9	伊勢流婚礼	原著 伊勢貞丈／谷真潮 写	明和6年（1769）2月／明和6年（1769）9月	1冊	
10	二見の浦	原著 伊勢貞丈	安永2年（1773）	1冊	
11	唐草丸十字紋蒔絵燗器 牡丹唐草竹飛雀丸三柏紋蒔絵婚礼調度のうち		江戸時代後期（19世紀）	1点	
12	湯桶・酒次		明治時代（19世紀）	1式	
13	折入菱丸三柏紋蒔絵手洗 松皮菱梅花桐三柏紋蒔絵婚礼調度のうち		江戸時代後期（19世紀）	1点	
14	耳盥		江戸時代後期（19世紀）	1点	音声ガイド#202
15	嗽椀			1点	
16	鏡台			1点	
17	手鏡箱			1点	
18	香炉箱		江戸時代中期（18世紀）	1点	
19	衣桁			1点	
20	女乗物		江戸時代後期（19世紀）	1台	音声ガイド#203
21	丸三柏紋蒔絵椀		江戸時代後期-明治時代（19世紀）	3点	
18	雛道具 唐草葵紋椀		江戸時代後期（19世紀）	3点	
19	丸三柏紋蒔絵重箱		江戸時代後期-大正時代（19-20世紀）	1組	
20	雛道具 唐草葵紋重箱		江戸時代後期（19世紀）	1組	
特集展示 王朝文化にあこがれて					
21	源氏物語		江戸時代前期-中期（17-18世紀）	54冊	
22	源氏物語		江戸時代前期（17世紀）	54冊	
23	源氏物語三幅対	板谷桂舟広当	寛政8年（1796）	3幅	
24	源氏物語画帖	板谷桂意広長	文政年間（1818-30）	1帖	
25	伊勢物語かるた	山内豊房	江戸時代中期（18世紀）	1組	
26	保元物語・平治物語		江戸時代前期（17世紀）	6冊	
27	古今和歌集		桃山時代-江戸時代前期（16-17世紀）	1冊	
28	古今和歌集		江戸時代中期（18世紀）	1冊	
29	八代集	飛鳥井雅親ほか	室町時代-江戸時代前期（15-17世紀）	10冊	
30	対幅 住吉・玉津嶋	吉田元陳	江戸時代中期（18世紀）	2幅	
31	二十一代集		江戸時代中期-後期（18-19世紀）	28冊	
32	柿本人麻呂	山内豊敷	江戸時代中期（18世紀）	1幅	
33	百人一首・新百人一首	良尚入道親王	江戸時代前期（17世紀）	各1冊	
34	古筆手鑑		鎌倉時代-江戸時代（13-17世紀）	1帖	
35	〔国宝〕古今和歌集 卷第二十（高野切本）		平安時代中期（11世紀）	1巻	音声ガイド#204 1/15～複製展示
36	詠草	山内豊房	江戸時代中期（18世紀）	1巻	
37	和歌色紙貼交帖	山内豊房	江戸時代中期（18世紀）	1帖	
38	和歌色紙貼交帖	祐仙院	江戸時代後期（19世紀）	1帖	
39	和歌色紙貼交帖		天保12年（1842）	1帖	
40	香の伝記（十炷香之記）		江戸時代後期（19世紀）	1巻	
41	源氏十二ヶ月之内 弥生	歌川豊国（3代）／国貞	安政2年（1855）	3枚続	
42	謡訓蒙図会	中村三近子編・橘守国画	享保17年（1732）自序	1冊	
43	謡本		江戸時代後期（19世紀）	1冊	
44	黒塗短刀拵		江戸時代（17-19世紀）	1振	

※資料はすべて高知県立高知城歴史博物館蔵